

GRUPO EDITORIAL SARGANTANA

Llega el otoño...
Libros para resguardarse del frío.

CATÁLOGO NOVEDADES OTOÑO - INVIERNO 2026





ÁLBUM ILUSTRADO/LIJ NARRATIVA CULTURA LOCAL





Equipo Capibara

Leti Moregal – Nuria Gallego

Me he perdido por la selva
y no encuentro a mi manada.
¡Juntos seremos más fuertes!

¿Vienes conmigo a buscarla?

Formato: 25 x 22 cm TAPA DURA

Páginas: 32

Precio: 15,90 €

ISBN: 979-13-88107-00-9

IBIC: YBCH

Categoría: Álbum ilustrado. Personajes

Público: Infantil

Lanzamiento: Noviembre, 2026



9 791388 107009

A PARTIR DE 3 AÑOS

ISBN Valenciano: 979-13-88107-13-9

ISBN Euskera: 979-13-88107-14-6





Si llueve

Paula Liveratore – Gianina Ciccimarra

COMIENZA A LLOVER...
¿Y CERDITO NO TIENE PARAGUAS!
¿CÓMO PODRÁ PROTEGERSE DE LA LLUVIA?
¿O TAL VEZ PODRÁ DETENERLA CON SU ASTUCIA?
ACOMPÑA A CERDITO EN ESTA DIVERTIDA
AVENTURA LLENA DE AGUA Y DESCUBRE JUNTO A
ÉL QUÉ HACER CUANDO HAY SITUACIONES QUE
NO SE PUEDEN CAMBIAR.

Formato: 22 x 22 cm TAPA DURA

Páginas: 40

Precio: 15,90 €

ISBN: 978-84-10046-98-6

IBIC: YBCH

Categoría: Álbum ilustrado. Personajes

Público: Infantil

Lanzamiento: Noviembre, 2026



A PARTIR DE 3 AÑOS

ISBN Valenciano: 979-13-88107-11-5

ISBN Euskera: 979-13-88107-12-2





Formato: 21 x 21 cm TAPA DURA

Páginas: 40

Precio: 15,90 €

ISBN: 979-13-88107-26-9

IBIC: YBCH

Categoría: Álbum ilustrado. Personajes

Público: Infantil

Lanzamiento: Septiembre, 2026

***Meli.** Un cuento para descubrir las altas capacidades*

Iván González – Mercedes Palacio

Ilustraciones de Anabel Juste

Meli es una cebra curiosa, sensible y divertida. Acompáñala en esta aventura y verás lo emocionante que es cada día para una cebra. Juntos descubriréis lo que se esconde tras las altas capacidades (sensibilidad, arborescencia, intensidad...) y lo importante que es conocerse y ser uno mismo.

**XII PREMI INTERNACIONAL
D'ÀLBUM INFANTIL IL·LUSTRAT
CIUTAT DE BENICARLÓ**



A PARTIR DE 3 AÑOS



Última salida

Paco Gilabert Jabaloyas

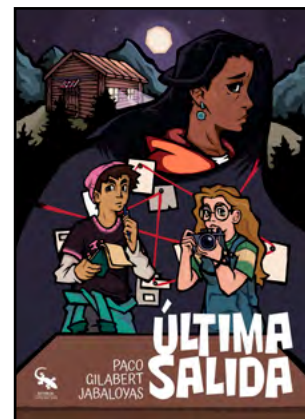
Comienza un nuevo curso escolar y los alumnos de un instituto vuelven a retomar sus estudios. Lo que nadie se espera es que Ángela Vidal, alumna de 1.º de Bachiller, la chica más popular del instituto y conocida influncer, desaparezca de la noche a la mañana sin dejar rastro. Nadie sabe nada. Sus amigos son los principales sospechosos. Es aquí donde aparece Juan Verdet, más conocido como John Fletcher por su admiración por un personaje muy conocido. Junto con Valentina, una compañera del instituto, serán los elegidos por la inspectora Ballester para que ayuden a la policía a resolver este caso tan complicado.

¿Lo conseguirán?

¿Lograrán descubrir qué ha pasado y dónde se encuentra Ángela?



Formato: 15 x 21 cm rústica con solapas
Páginas: 418
Precio: 12,90 €
ISBN: 979-13-88107-04-7
ISBN valenciano: 979-13-88107-05-4



IBIC: YFCF
Categoría: Ficción de crimen y misterio (infantil/juvenil)
Público: Infantil (10 años)
Lanzamiento: Septiembre 2026

Entre pinceles y misterios

Belén Monreal Jiménez

Iván vuelve para celebrar su décimo aniversario con un libro que recorre algunas de las obras artísticas más importantes de nuestro país: *Entre pinceles y misterios*. Valencia, Madrid, Sevilla, Córdoba, Barcelona, Toledo... Cada museo es una puerta abierta a otra época. Cada cuadro guarda algo más que colores y formas. Esconden historias que serán relatadas por los protagonistas: Iván, Adrián y Ana. Tal vez cuando llegues al final de este libro entiendas que el arte no es solo un cuadro que cuelga de una pared.

El arte es la forma en que decidimos mirar el mundo.

PORTADA PROVISIONAL



Formato: 15 x 21 cm
Páginas: POR DETERMINAR
Precio: POR DETERMINAR
ISBN: 979-13-88107-07-8
IBIC: YFT



Categoría: Ficción (infantil/juvenil)
Público: Infantil (8 años)
Lanzamiento: Noviembre, 2026

Los libros proscritos

Antonio Montiel Márquez

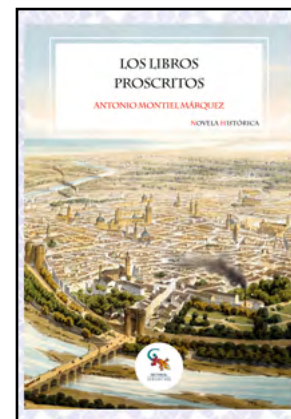
En 1868, la crisis del reinado de Isabel II desemboca en la revolución de la Gloriosa y en un periodo de gran inestabilidad política. Un año después, Valencia vive una violenta insurrección sofocada por el general Primo de Rivera, con cerca de mil muertos. En este convulso escenario, el joven francés Marc Marteau viaja a España en busca de su padre, un revolucionario al que nunca conoció. Su investigación lo llevará a descubrir secretos familiares y una fraternidad clandestina dedicada a combatir la intolerancia mediante el rescate y la difusión de libros prohibidos.

«¿Triste revolución esta que cañonea a su propio pueblo!».

HENRY MORTON STANLEY (Monólogo)



Formato: 14,8 x 21,5 cm
rústica con solapas
Páginas: 320
Precio: 21,90 €
ISBN: 978-84-88107-06-1
IBIC: FV



Categoría: Narrativa
histórica
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

Dido, reina de Cartago

Isabel Barceló Chico

La reina Dido huye de Tiro junto a sus fieles para evitar una guerra civil y emprende un viaje por el Mediterráneo que culminará con la fundación de Cartago. En su camino se cruzará con Eneas, príncipe troyano destinado a fundar una nueva patria en el Lacio. La novela combina aventura, pasión, amor y traición para reconstruir la figura de Dido desde las voces de fenicios y troyanos, ofreciendo una reflexión sobre la memoria, los conflictos humanos y el sacrificio de una mujer excepcional por su pueblo.

«La lealtad a sus respectivos pueblos, el amor y la traición sellarán el destino de Dido y del troyano Eneas, futuro “padre” del pueblo romano. Su pasión amorosa y sus trágicas consecuencias os conmueven hasta la médula».



Formato: 14,8 x 21,5 cm
rústica con solapas
Páginas: 418
Precio: 19,90 €
ISBN: 978-84-88107-10-8
IBIC: FV



Categoría: Narrativa
histórica
Público: Adulto
Lanzamiento:
Septiembre, 2026

Vino Carlón

Cesar David Moreno Ramírez

Martín Ayerbe llega a Benicarló con la intención de recuperar una antigua bodega abandonada y devolver a la vida el legendario vino carlón, símbolo perdido de una tierra marcada por la memoria, el mar y la tradición. Pero el hallazgo de unos restos humanos emparedados y de un diario del siglo XIX transforma su proyecto en una investigación peligrosa. Entre secretos familiares, antiguas traiciones y amenazas cada vez más cercanas, Martín descubrirá que algunas verdades llevan demasiado tiempo enterradas. *Vino Carlón* es una novela de misterio histórico que combina patrimonio, emoción y suspense en torno a un vino que fue orgullo de un pueblo y cuya historia aún guarda heridas abiertas.

«Un thriller macerado en barrica con toques de suspense e historia».propio pueblo!».

I PREMI CIUTAT
DE BENICARLÓ
2026



Formato: 14,8 x 21,5 cm
rústica con solapas
Páginas: 98
Precio: 13,90 €
ISBN: 978-84-88107-27-6



IBIC: FH
Categoría: Novela negra
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

El parador

Germán Díez Barrio

Cuando las personas mueren, no van al cielo ni al infierno. Continúan existiendo, mientras los vivos los recuerden, en un lugar al que denominan «El Parador». O eso, al menos, es lo que le cuentan a Gabriel cuando despierta tras ser atropellado. Gabriel ha sido un joven hosco y prepotente al que solo echarán de menos su perro Tim y Rocío. Si no quiere ser olvidado y desaparecer, deberá buscar la forma de contactar con ella y conseguir que recupere el manuscrito en el que había estado trabajando, pues está convencido de que cuando se publique será un éxito. Pronto descubrirá que para lograrlo tendrá que aprender a colaborar con los pintorescos personajes que habitan El Parador, al tiempo que dudará de su salud mental y descubrirá los oscuros secretos que ese lugar esconde.

«¿Qué precio estarías dispuesto a pagar para ser recordado?».



Formato: 14,8 x 21,5 cm
rústica con solapas
Páginas: 288
Precio: 18,90 €
ISBN: 978-84-88107-09-2
IBIC: FA



Categoría: Narrativa contemporánea
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

El ebanista del Cristo Negro

Loli Galeano

Lo dijo Dios: «La fe mueve montañas». ¿Qué sucedería si la montaña no se mueve? Tras la muerte de una niña, el Cristo Negro desaparece misteriosamente de la concatedral de Cáceres. El cabildo catedralicio obra con premura al mismo tiempo que con discreción: la noticia no puede llegar a oídos de la prensa y el deán cree conveniente contratar el servicio de una agencia de detectives privados para la investigación. A la detective Flora Tortosa no le es fácil encontrar pistas. A su vez, la tragedia azota a una familia muy ligada al Cristo Negro, los Orellana-Clemente, como si una maldición les hubiera caído encima.

La Semana Santa está a la vuelta de la esquina. ¿Podrá la talla procesionar por las calles de intramuros?



9 791388 107085

Formato: 14,8 x 21,5 cm
rústica con solapas
Páginas: 155
Precio: POR DETERMINAR
ISBN: 978-84-88107-08-5
IBIC: FH



Categoría: Novela negra
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026

El Chufa. Biografía de Fernando Giner

Conrado Valle

El currículum de Giner le asemeja a la definición de hombre del renacimiento: futbolista, internacional, asistente, entrenador, consejero, presidente del Valencia CF, de la Asociación de Futbolistas, de Leyendas España, patrono de la Fundació VCF, delegado de la selección, concejal, asesor, mecánico, empresario, inventor, escultor... Todo eso ha sido Giner en sus primeros sesenta años y todo ello está recogido en este libro. Pero no se hace a modo de relato secuencial y notarial. No es ese el enfoque de la biografía que quería y me propuso Giner que le hiciera. Ni tan siquiera los capítulos siguen un orden cronológico desde su nacimiento hasta hoy. Lo que se ha buscado es un por qué pasan las cosas, aunque entre medias sucedieran otras que a su vez tuvieron relación con algo que le pasó antes o después.

PORTADA PROVISIONAL



9 791388 107313

Formato: 15 x 23 cm
rústica con solapas
Páginas: Por determinar
Precio: Por determinar
ISBN: 979-13-88107-31-3
IBIC: BGS



Categoría: Fútbol
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026

PORTADA PROVISIONAL



Os "Mariscos" de Rusia: Galicia e a División Azul (1941-2025)

Xosé Manuel Núñez Seixas

Formato: 17 x 24 cm
rústica con solapas
Páginas: Por determinar
Precio: por determinar
ISBN: 979-13-88107-45-0
IBIC: HBWQ

Categoría: II Guerra Mundial
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026



O presente estudo é unha versión ampliada e mellorada do manuscrito que foi distinguido en xuño de 2025 co XV Premio Manuel Murguía de Ensaio e Investigación da Deputación de A Coruña (2025). Abórdase nel a historia e o legado dos varios milleiros de galegos que combateron coa División Española de Voluntarios ou División Azul na fronte oriental na IIª Guerra Mundial, entre 1941 e 1945, das súas motivacións para alistarse, das súas orixes sociais e culturais, da súa desmovilización cultural e das súas vicisitudes como excombatentes e prisioneiros retornados. Xa adicamos á historia e á memoria da División Azul diversos estudos, centrados de maneira preferente na experiencia de guerra dos combatentes españois na guerra de exterminio contra da URSS desencadeada o 22 de xuño de 1941 polo IIIª Reich e os seus aliados, das súas vivencias na fronte e na retagarda e nas súas lembranzas. Porén, neste traballo óptase por unha focaxe máis centrada nas orixes sociais e culturais dos voluntarios, ben como nas modalidades e incidencias da súa reincorporación á sociedade galega após o seu retorno.

El presente estudio es una versión ampliada y mejorada del manuscrito que fue galardonado con el XV Premio Manuel Murguía de Ensayo e Investigación, otorgado por la Diputación de A Coruña en junio de 2025. Aborda la historia y el legado de los varios miles de gallegos que combatieron en la División de Voluntarios Españoles o División Azul en el Frente Oriental durante la Segunda Guerra Mundial, entre 1941 y 1945, sus motivaciones para alistarse, sus orígenes sociales y culturales, su desmovilización cultural y sus experiencias como excombatientes y prisioneros a su regreso. Ya se han dedicado diversos estudios a la historia y la memoria de la División Azul, centrándose principalmente en la experiencia bélica de los combatientes españoles en la guerra de exterminio contra la URSS, desatada el 22 de junio de 1941 por el Tercer Reich y sus aliados, sus vivencias en el frente y en la retaguardia, y sus recuerdos. Sin embargo, este trabajo opta por un enfoque más centrado en los orígenes sociales y culturales de los voluntarios, así como en las modalidades y vicisitudes de su reintegración en la sociedad gallega tras su regreso.

XV PREMIO MANUEL MURGUÍA DE ENSAYO E INVESTIGACIÓN DIPUTACIÓN DE A CORUÑA



EDITORIAL
POSIDONIA

NARRATIVA NARRATIVA BREVE

El viaje de mil soles

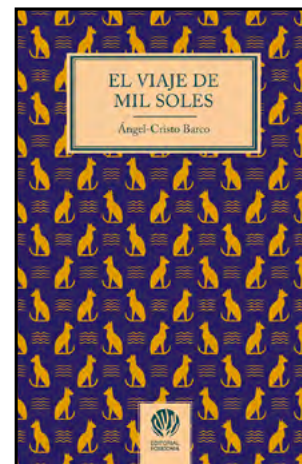
Ángel-Cristo Barco

Hace 2600 años, en un mundo lleno de miedos, supersticiones y dioses, el faraón Neco II ordenó una expedición para conocer los límites de África. Mientras unas civilizaciones surgían y otras desaparecían, un grupo de navegantes embarcó para afrontar una misión casi suicida. Una proeza si lo conseguían, y el olvido si fracasaban... El viaje de mil soles te hará viajar a través del tiempo y los océanos. Desde Persia a Tartessos, desde Egipto a los confines del mundo conocido e incluso más allá. Tormentas, mares, personajes, amores, mundos nuevos, pasiones, traiciones, intrigas y conclusiones sorprendentes que aclaran antiguos misterios.

La gran gesta oceánica. La primera circunnavegación a África. Un relato que surca océanos de historia. Un viaje épico digno de faraones. La novela que hará replantearse toda la historia.



Formato: 13,5 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: 544
Precio: 23,90 €
ISBN: 978-84-129844-6-0
IBIC: FV



Categoría: Narrativa histórica
Público: Adulto
Lanzamiento: Septiembre, 2026

La belleza del asfalto

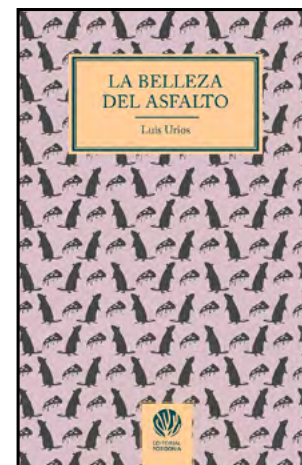
Luis Urios

Juan José Cotilla, un hombre de vida gris y sin grandes aspiraciones, recibe una misteriosa invitación al «Gabinete de los Misterios». Allí conoce a un grupo de personas marginadas reunidas por Margarita Tomelloso de Ayala, una enigmática mujer con capacidades extraordinarias. A través de estos encuentros, Juan José verá transformada su existencia y aprenderá importantes lecciones, aunque sin perder nunca su ingenuidad y su peculiar manera de entender el mundo.

La belleza del asfalto es una oda a la insignificancia, un relato que nos invita a aceptar que no es necesario perseguir grandes sueños u objetivos para alcanzar la paz interior.



Formato: 13,5 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: 292
Precio: 16,90 €
ISBN: 979-13-991327-4-8
IBIC: FA



Categoría: Narrativa contemporánea
Público: Adulto
Lanzamiento: Octubre, 2026

Biblioteca familiar

Pablo Escudero Abenza

Biblioteca familiar es una obra híbrida que combina novela, ensayo, relatos y memoria personal para explorar el universo de los libros y las bibliotecas. A través de colecciones públicas y privadas, obsesiones lectoras de grandes escritores y autores olvidados, Pablo Escudero Abenza reflexiona sobre la lectura, la memoria y la identidad. Con humor, erudición y confesiones sorprendentes, construye un libro singular en el que realidad y ficción se confunden constantemente.

«Un relato que destaca por su honestidad, que se mueve en un terreno híbrido entre la ficción y el ensayo y que se lee con urgencia gracias a su prosa limpia y fluida».

PREMIO
TORRENTE
BALLESTER DE
NARRATIVA
EN LENGUA
CASTELLANA
2025



Formato: 13,5 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: 412
Precio: 19,90 €
ISBN: 979-13-991921-9-3
IBIC: FA



Categoría: Narrativa
contemporánea
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026

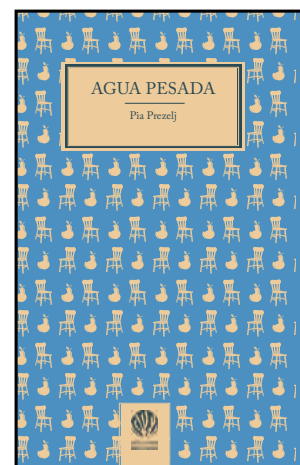
Agua pesada

Pia Prezelj

Tras la muerte de su marido, Ida permanece sola en una pequeña comunidad rural donde el duelo, el deterioro físico y los recuerdos comienzan a confundirse. Mientras intenta mantener una rutina que se desmorona entre visitas al hospital, vecinos entrometidos y el peso de una memoria cada vez más frágil, resurgen los episodios decisivos de su juventud: una amistad tan intensa como irreversible, los secretos que marcaron su vida y las decisiones que jamás dejaron de perseguirla. Con una prosa de extraordinaria fuerza sensorial y una mirada profundamente humana, Agua pesada es una novela sobre la pérdida, la culpa, la vejez y la identidad. Pia Prezelj construye un retrato íntimo de una mujer enfrentada al final de su vida, donde el cuerpo se deteriora al mismo ritmo que los recuerdos, y donde el silencio termina revelando más que las palabras.



Formato: 13,5 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: 112
Precio: Por determinar
ISBN: 979-13-991921-5-5
IBIC: FA



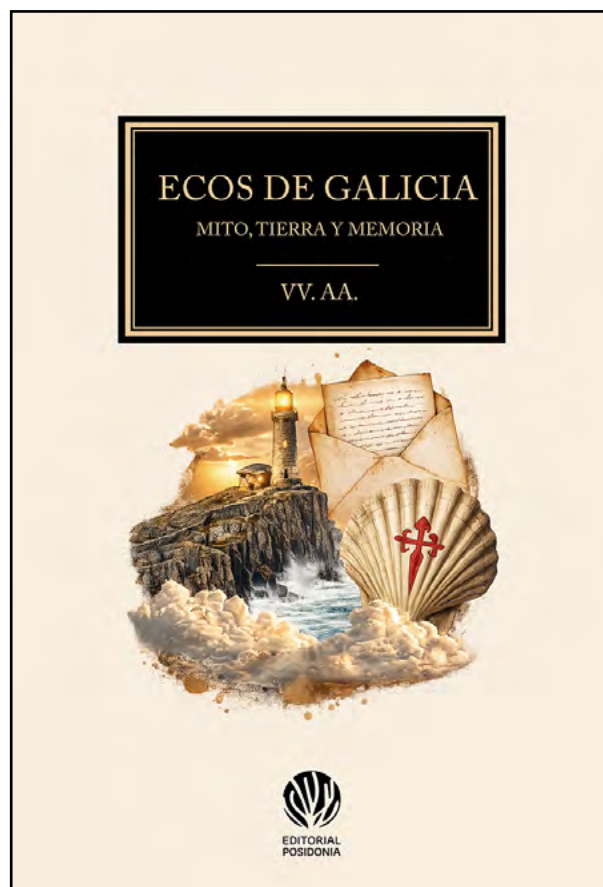
Categoría: Narrativa
contemporánea
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

ECOS de Galicia. Mito, tierra y memoria

Montxo Rodríguez, Natacha Pazmiño, Yanelis Velazco, Alicia Salgado, Óscar Bastante, Ana Villanueva

Ilustradora: Visa Knowing

ECOS de Galicia: mito tierra y memoria es un libro colectivo a seis voces, con Galicia como protagonista; un viaje al corazón de estas tierras a través de doce relatos que recorren su historia, que abrazan las tradiciones, los mitos, la memoria y la magia gallega; una experiencia en la que todos los sentidos participan, pues cada relato se acompaña de una ilustración que emula la niebla gallega y transporta a la persona lectora a un momento de la historia y a un lugar de Galicia. Transpórtate a la Galicia que se recuerda, la que se ha soñado, la que hunde los sentimientos en su tierra, la que ocurrió, la que todavía late en quienes conservan sus raíces profundas en ella. Hay historias que comienzan mucho antes de decidir contarlas, que nacen del rumor de una despedida, del crujido de una puerta que se cierra para siempre, del silencio que deja un nombre pronunciado al otro lado del océano. Se instalan en la sangre y esperan, a veces, durante generaciones. Encontrarás, entre estas letras, las voces que no aceptaron morir, las que aprendieron a viajar escondidas en cartas amarillentas, en objetos mínimos, en recuerdos transmitidos como una herencia invisible. Déjate llevar por los ecos que cruzaron mares, selvas, fronteras y lenguas para volver ahora transformadas, como regresan los sueños que insisten en volver a nacer.



Formato: 13 x 19 cm
rústica con solapas

Precio: 16,90€

Páginas: 252

ISBN: 979-13-991327-3-1

IBIC: FYB

Categoría: Relatos

Público: Adulto

Lanzamiento:

Septiembre, 2026



NARRATIVA
YOUNG ADULT

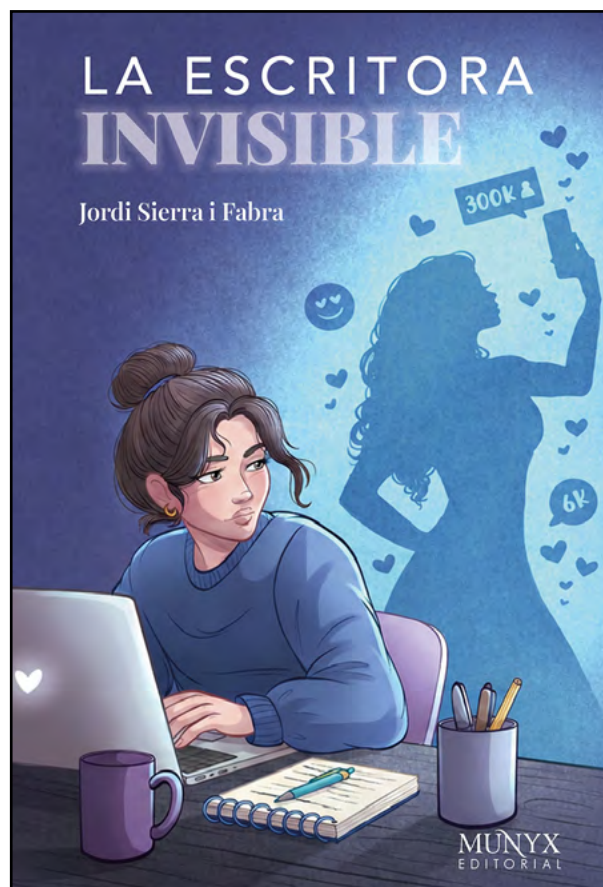


La escritora invisible

Jordi Sierra i Fabra

Carolina es becaria en una importante cadena de radio. Sueña con publicar su primera novela. Una potente editorial le propone «foguearse» haciendo de escritora fantasma para una creadora de contenidos que está en el candelero de la fama. Pronto, la relación entre la infl uencer y ella se convertirá en una batalla, pues nada de lo que escribe la satisface. Mientras todo esto sucede, sin perder de vista sus estudios, su trabajo y su futuro, Carolina ha de ayudar a su hermano, metido en un enorme lio, averiguar si su relación con su novio es auténtica y tratar de agradar a la editorial que la ha contratado. La tensión acabará disparándose hacia el estallido fi nal, en todos los sentidos. Algo que requerirá no solo la paciencia, sino la habilidad de Carolina para superar las adversidades.

Jordi Sierra i Fabra nació en Barcelona en 1947. Fundo y/o dirigió las principales revistas de rock en España en los años 60 y 70 y publicó su primer libro en 1972. Ha escrito seiscientas obras, ha ganado más de 50 premios literarios a ambos lados del Atlántico y ha sido traducido a 40 lenguas. En 2007 recibió el Premio Nacional de Literatura del Ministerio de Cultura, en 2012 el Cervantes Chico, en 2013 el Iberoamericano por el conjunto de su obra, en 2017 la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes, en 2018 la Creu de Sant Jordi Y 2024 el Premio de la Asociación de Editores de Madrid. Las ventas de sus libros superan los 16 millones de ejemplares en 2026. En 2004 creó la Fundació Jordi Sierra i Fabra, en Barcelona, y y Medellín, Colombia, como culminación de toda una carrera y de su compromiso ético y social. Desde entonces se concede el premio que lleva su nombre a un joven escritor menor de dieciocho años. En 2010, sus fundaciones recibieron el Premio Internacional IBBY-Asahi de Promoción de la Lectura y en 2015 el Centro Cultural de la Fundación en Barcelona la Medalla de Honor de la ciudad.



Formato: 15 x 13 cm
rústica con solapas

Precio: 15,90€

Páginas: 212

ISBN: 979-13-992132-3-2



IBIC: YFB

Categoría: Ficción
contemporánea

Público: Young adult

Lanzamiento:
Septiembre, 2026

El secreto de la ciudadela

Lena P. Castaño

Gwen siente que no encaja en nuestro mundo. Su pelo blanco y las cosas extrañas que suceden a su alrededor lo confirman. Cuando sus poderes despiertan deberá viajar a La Estrella, un lugar seguro donde entrenar su Control y conocer a otros como ella. Allí, con sus compañeras de equipo, una guardiana de tierra y una de fuego, tendrá que aprender a controlar sus recientes habilidades, mientras defiende su nuevo hogar del mal que acecha más allá de las fronteras de la Ciudadela, sediento de un poder del que solo Gwen tiene la llave.

Una historia sobre la amistad, el amor y la superación personal que nos recuerda que nuestras diferencias siempre serán hermosas en los ojos adecuados.



Formato: 13 x 23 cm
rústica con solapas
Páginas: 490
Precio: 21,90 €
ISBN: 979-13-990238-8-6
IBIC: YFH



Categoría: Fantasía y realismo mágico (infantil/juvenil)
Público: Young adult
Lanzamiento: Octubre, 2026

Bajo nuestro muérdago

Emma Hurtado

Maia, una crítica gastronómica recién salida de una relación desastrosa, afronta unas Navidades que preferiría pasar sola, lejos de las expectativas y reproches de su madre. Cuando conoce a Pol, su nuevo vecino y un atractivo ilustrador, encuentra en él la solución perfecta: pedirle que finja ser su novio durante la visita familiar. Lo que debía ser una mentira puntual acaba prolongándose durante todas las fiestas y llevándolos a compartir momentos cada vez más íntimos. Entre celebraciones, secretos familiares y viejas heridas, Maia y Pol comienzan a descubrir que algunas emociones son imposibles de fingir.

Una comedia romántica navideña sobre el amor, la familia y el valor de aceptar la vida que uno realmente desea.

PORTADA PROVISIONAL



Formato: 13,5 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: Por determinar
Precio: Por determinar
ISBN: 979-13-992132-5-5
IBIC: FRD



Categoría: Narrativa romántica
Público: Young adult
Lanzamiento: Noviembre, 2026



CÓMIC **aleta**

El último invierno alemán *Historias de la guerra 3*

Garth Ennis, Tomás Aira

En HISTORIAS DE LA GUERRA, Ennis presenta algunos de los relatos más desgarradores de valor y sangre en las batallas más violentas de la historia. 1945. A medida que el horror total del avance soviético se hace evidente, un pequeño grupo de refugiados alemanes avanza por los oscuros bosques de Prusia Oriental. El romance nace entre Rachel y uno de sus salvadores, pero estos héroes de guerra alemanes no son lo que parecen. Con cada paso en EL ÚLTIMO INVIERNO ALEMÁN, el camino hacia la salvación se vuelve más peligroso.

NADIE CAPTA EL HORROR Y LA MISERIA DE LA GUERRA COMO GARTH ENNIS



Formato: 17 x 26 cm
rústica
Páginas: 80
Precio: 13,90 €
ISBN: 978-84-18589-43-0



IBIC: AKLC1
Categoría: Cómic
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

Nuestros gansos salvajes *Historias de la guerra 4*

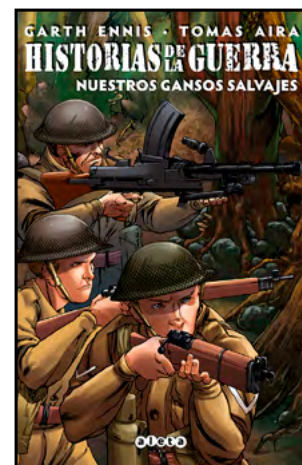
Garth Ennis, Tomás Aira

En HISTORIAS DE LA GUERRA, Ennis presenta algunos de los relatos más desgarradores de valor y sangre en las batallas más violentas de la historia. Una unidad de voluntarios irlandeses, sin respetar la neutralidad de su propio país, se une al avance aliado hacia Alemania durante los últimos días de la Segunda Guerra Mundial, solo para verse acosados por amargas divisiones entre ellos derivadas del problemático pasado reciente de Irlanda.

NADIE CAPTA EL HORROR Y LA MISERIA DE LA GUERRA COMO GARTH ENNIS



Formato: 17 x 26 cm
rústica
Páginas: 80
Precio: 13,90
ISBN: 979-13-18589-45-4



IBIC: AKLC1
Categoría: Cómic
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026



DESFILADERO EDICIONES

NOVELA GRÁFICA
CÓMIC
CINE

Regreso a un mundo en llamas

Fidel Martínez

Concluida la guerra civil española y tras varios años de presidio, Paco vuelve a su pueblo para reunirse con su familia y encontrar arraigo. Allí se topa con las heridas abiertas de un pasado violento: el rencor y el miedo que resuenan en las calles, y las puertas que se cierran a su paso. En esta tensa situación, tendrá que decidir si quedarse al margen de la ley o encontrar la manera de ganarse el sustento para vislumbrar algún futuro aunque ello suponga poner a prueba sus antiguas convicciones. Regreso a un mundo en llamas enfrenta al protagonista al temor y al silencio de sus conciudadanos, pero también al desprecio, la vigilancia y la corrupción de unas instituciones autoritarias que encarnan la cara más implacable del nuevo régimen. El resultado es el retrato de un presente marcado por un pasado que se resiste a ser borrado por el paso del tiempo.



Formato: 17 x 24 cm
rústica con solapas
Páginas: 128
Precio: 19,90 €
ISBN: 978-84-129440-6-8
IBIC: AKLC1



Categoría: Novela gráfica
/ Memoria histórica
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

Siegfried. Abandonados por Dios

Jordi Peidro – Alejandro Peidro

La vida de Siegfried Meier trasladada a las viñetas. El periplo vital de un niño con su familia en los campos de concentración nazi, desde la política de exterminio de Auschwitz-Birkenau hasta que su protección es confiada a prisioneros españoles. Un testimonio de una época convulsa, una de las mayores heridas en la historia de Europa.

«La solución del problema pasa por tres fases: Conversión, expulsión y la solución final. Con la conversión pueden seguir ejerciendo su credo en secreto. Los expulsados pueden regresar. Solo los muertos no regresarán jamás».



Formato: 13,5 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: 216
Precio: Por determinar
ISBN: 979-13-129440-5-1
IBIC: AKLC



Categoría: Novela gráfica
/ Memoria histórica
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026

Maré

Ángel-Cristo Barco

Maré retrata la estrecha relación entre Galicia y el Atlántico a través de la vida de un pueblo pesquero. Su protagonista, patrón de barco y heredero de una tradición familiar vinculada al mar, se enfrenta cada día a un oficio necesario y peligroso. La obra muestra también la realidad de las familias de la costa, acostumbradas a convivir con la incertidumbre, las despedidas y la amenaza constante de la tragedia. Especial protagonismo tienen las mujeres, fundamentales para sostener ese modo de vida frente al trabajo, la espera y la muerte.

Cun debuxo que semella un gravado en tres cores e textos breves coma versos, Maré fala da memoria, dos perigos e da dignidade da vida mariñeira, da loita constante fronte a un mar que cobra todo o que dá.

Idioma:
GALEGO

**20.ª EDICIÓN
DO PREMIO
"CASTELAO"
DE BANDA
DEPUTACIÓN DA
CORUÑA**



Formato: 17 x 24 cm
rústica con solapas
Páginas: 152
Precio: 21,90 €
ISBN: 978-84-129440-9-9
IBIC: AKLC1



Categoría: Novela gráfica
/ Memoria histórica
Público: Adulto
Lanzamiento:
Septiembre, 2026

Antifa

Gord Hill

El fascismo es una ideología política relativamente nueva. Sin embargo, en su corta historia se han perpetrado en su nombre algunas de las mayores atrocidades contra la humanidad. Sus raíces se afianzaron en la Italia posterior a la Primera Guerra Mundial y se extendieron a través de la Alemania nazi, la España de Franco y el Ku Klux Klan en los Estados Unidos. Ahora, envalentonado desde que Donald Trump accedió a la presidencia estadounidense, el fascismo de nuevo está vivo y coleando. Al mismo tiempo, los activistas antifa han demostrado, a lo largo de la historia y hasta nuestros días, que el espíritu de resistencia también sigue vivo. En este libro encontrará la historia de ambos movimientos.

**2.ª EDICIÓN
REVISADA**



Formato: 20,3 x 25,4 cm
rústica con solapas
Páginas: 168
Precio: POR DETERMINAR
ISBN: 979-13-992546-1-7
IBIC: FXZ



Categoría: Novela gráfica
/ Memoria histórica
Público: Adulto
Lanzamiento:
Noviembre, 2026

Viñetas siderales

Pedro Porcel

VIÑETAS SIDERALES rescata del olvido las miles de páginas de historieta de ciencia ficción facturadas en España entre 1925 y 2025, dando cuenta de los autores, las revistas, los héroes, los estilos, todo cuanto atañe al cómic de este género. Con este libro, Pedro Porcel cierra su trilogía sobre lo fantástico en el cómic español. 1984, Cimoc, Cairo, Zona 84... pero también Diego Valor, Red Dixon, El universo en guerra, Kosman y mil y una publicaciones que van de las más conocidas a las más olvidadas, realizadas por autores como Josep M^a Beà, Daniel Torres, José Ortiz, Jordi Bernet, Boixcar, Iranzo y docenas de otros profesionales que a lo largo de cien años han usado el futuro para hablar del presente, reflejando en sus trabajos las circunstancias históricas de su propio tiempo.



Formato: 17 x 24 cm
rústica con solapas
Páginas: 408
Precio: 29,90 €
ISBN: 978-84-129440-3-7
IBIC: AKLC1



Categoría: Ensayo /
cómic
Público: Adulto
Lanzamiento:
Septiembre, 2026

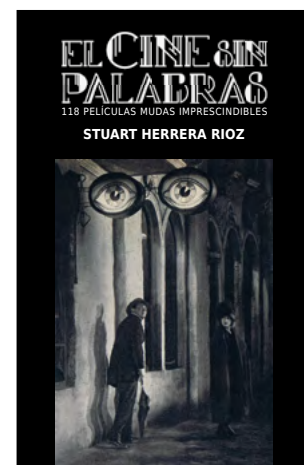
El cine sin palabras. 118 películas mudas imprescindibles

Stuart Herrera Rioz

El cine sin palabras propone un recorrido por el cine mudo a partir de 118 películas imprescindibles, en las que se detiene por su calidad y representatividad. Una oportunidad para conocer a fondo estos films y a sus artífices, cineastas como Fritz Lang, Sergei M. Eisenstein, Frank Borzage, Buster Keaton, Abel Gance, F. W. Murnau o Hiroshi Shimizu, pero también firmas menos conocidas, caso de Mário Peixoto, Germaine Dulac, Esfir Shub o Boris Barnet. Un libro, en definitiva, que sirve tanto para quien desee profundizar en ese periodo cinematográfico como para quien busque una guía que le asegure un primer contacto solvente con un legado artístico de primer orden.



Formato: 17 x 24 cm
rústica con solapas
Páginas: 320
Precio: 21,90 €
ISBN: 978-84-128356-8-7



IBIC: APFN
Categoría: Cine
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

Brief DIVULGACIÓN
Editorial PEDAGOGÍA



El nitrato y la comunidad del nitrógeno

Francesc Lloret

El nitrato y la comunidad del nitrógeno es una exploración fascinante de uno de los compuestos más comprendidos y versátiles de la naturaleza. El autor, Francesc Lloret Pastor, guía a los lectores a través de un viaje multidisciplinar que abarca miles de millones de años, desde el ambiente primordial hasta la medicina moderna. El libro ilustra magistralmente cómo la fijación de nitrógeno —tanto biológica como industrial— ha moldeado la historia humana, permitiendo que la población mundial prospere y al mismo tiempo proporcionando las materias primas para la guerra moderna. El libro profundiza en la compleja relación entre los nitratos y la salud humana.



Formato: 15 x 21 cm
rústica con solapas
Páginas: 196
Precio: 18,90 €
ISBN: 978-84-18641-76-3
IBIC: PN



Categoría: Divulgación /
Química
Público: Adulto
Lanzamiento:
Octubre, 2026

Neuroliderazgo educativo

Vera Moreno – Fermín Carrillo

Si la educación moldea al ser humano y el cerebro es el órgano que posibilita aprender, sentir, decidir y relacionarse, entonces educar sin comprender cómo funciona la mente es una contradicción que ya no podemos permitirnos. Este libro está dirigido a toda persona que forme parte de una comunidad educativa. A las familias, primeros educadores y referentes emocionales. A docentes de todas las etapas, profesores universitarios y formadores. A orientadores y equipos directivos que desean ejercer un liderazgo pedagógico basado en la ciencia. A profesionales comprometidos con transformar el centro educativo en un entorno psicológicamente seguro, motivador y coherente con la realidad neurobiológica del alumnado.



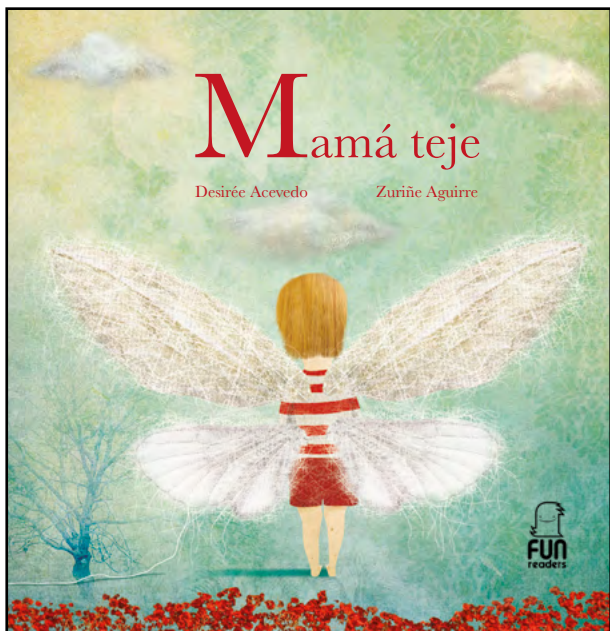
Formato: 17 x 24 cm
rústica con solapas
Páginas: 380
Precio: 25,90 €
ISBN: 978-84-18641-74-9
IBIC: JN



Categoría: Educación /
Pedagogía
Público: Adulto
Lanzamiento:
Septiembre, 2026

ÁLBUM ILUSTRADO LIJ





Mamá teje

Desirée – Zuriñe Aguirre

Este poema está dedicado a las madres que tejen hermosas alas para que podamos volar.

Formato: 21 x 21 cm TAPA DURA

Páginas: 44

Precio: 16,90 €

ISBN: 978-84-129600-4-4

IBIC: YBC

Categoría: Álbum ilustrado. Personajes

Público: Infantil

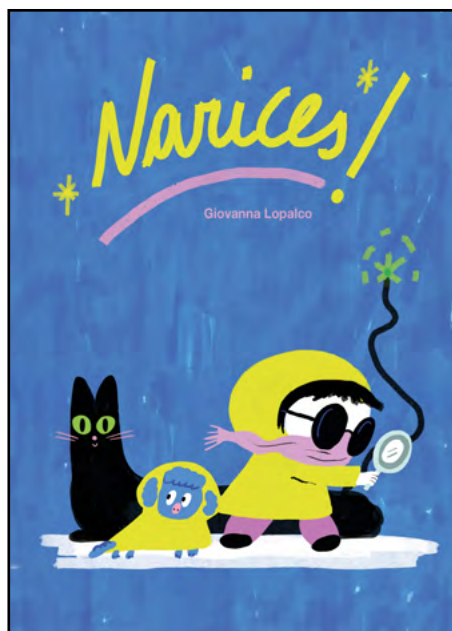
Lanzamiento: Noviembre, 2026



9 788412 960044

A PARTIR DE 3 AÑOS





Narices!

Giovanna Lopalco

Narices es una historia sobre lo que puede pasar en un día aburrido en casa si tienes seis años, mucha imaginación y un gato extraordinario. Cuando Gato hace desaparecer por arte de magia las narices de Minia y Perro, estas se lanzan a recorrer la ciudad, felices de descubrir un mundo lleno de olores. Mientras tanto, Minia y Perro salen a buscarlas y descubren lo extraño que es un mundo sin aromas. Una aventura divertida, llena de humor, imaginación con un final feliz.

Narices é unha historia sobre o que pode suceder nun día aburrido na casa se tes seis anos, unha imaxinación vívida e un gato extraordinario. Cando o Gato fai desaparecer máxicamente os narices de Minia e do Can, estes saen a explorar a vila, encantados de descubrir un mundo cheo de cheiros. Mentres tanto, Minia e o Can emprenden a viaxe para atopalos e decátanse de canto de estraño é realmente un mundo sen cheiros. Unha aventura divertida, chea de humor e imaxinación, cun final feliz.

Formato: 15,8 x 21,5 cm rústica

Páginas: 80

Precio: 16€

ISBN: 978-84-129600-5-1

IBIC: YBCS

Categoría: Libros de cuentos ilustrados

Público: Infantil

Lanzamiento: Noviembre, 2026



9 788412 1960051

A PARTIR DE 3 AÑOS

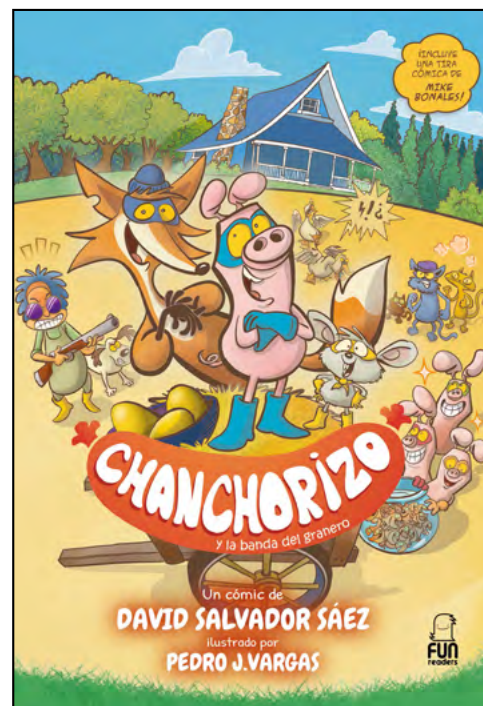


Chanchorizo y la banda del gránero

David Salvador Sáez

Ilustraciones de Pedro J. Vargas

En la granja Tocino Feliz, donde no faltan los cacareos ni los chapuzones en el estanque, vive una peculiar pandilla de ladrones conocida como la banda del granero. Su jefe se llama Chanchorizo, un cerdito tan encantador como despistado, que planea robos que casi siempre acaban en un caos de lo más divertido. Recorre junto a ellos cada rincón de la granja en busca de deliciosos pasteles de vainilla, misteriosos tesoros escondidos y legendarios huevos de oro del gallinero. Una historia llena de humor, travesuras y situaciones divertidas que celebra, las viñetas con historias y personajes clásicos del cómic en España.



A PARTIR DE 8 AÑOS

Formato: 14 x 21 cm

flexbound

Precio: 11.90€

Páginas: 64

ISBN: 978-84-129600-2-0

IBIC: YFC

Categoría: Relatos de aventuras
(infantil/juvenil)

Público: Infantil (8 años)

Lanzamiento:

Noviembre, 2026



An open book with text in German, showing a page with a red bookmark. The text is printed in a serif font, and the pages are slightly aged. The book is open to a page that features a red bookmark. The text on the page is in German and appears to be a historical or literary work. The background is a soft, out-of-focus grey.

Fondo de cultura local



Historia ilustrada de Valencia
Vicent Baydal y Javi Alfonso



Paella lovers
David Montero



Valencia insólita I
Roberto Tortosa



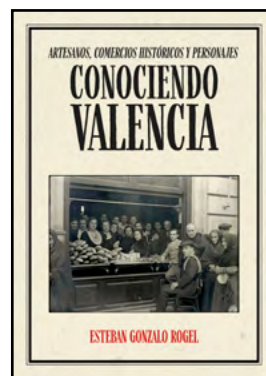
Esmorzaret valencià
Joan Ruiz



El Santo Grial
Ana Mafé García



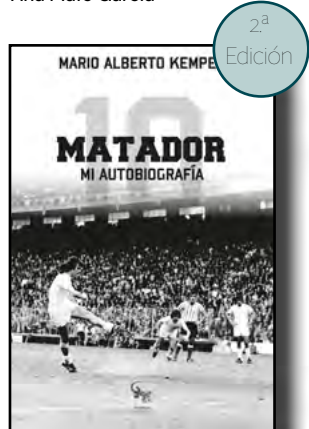
Colección Iván en la ciudad
Belén Morreal



Conociendo Valencia
Esteban Gonzalo Rogel



101 recetas. Cocina valenciana
José Rodríguez



Matador. Mi autobiografía
Mario Alberto Kempes



Historia de Valencia en pildoritas
José Vilaseca



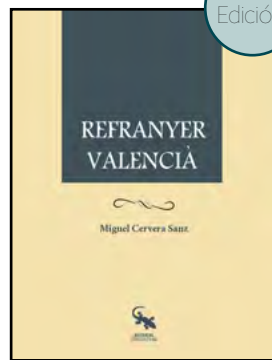
Visual Valencia
Chistian Javier Sprang



Con niños en València
Carmen y Marta García Millán



Libre. Biografía de Ricardo Arias
Fran Guaita



Refranyer valencià
Miguel Cervera Sanz



Reino de Valencia en pildoritas
José Vilaseca



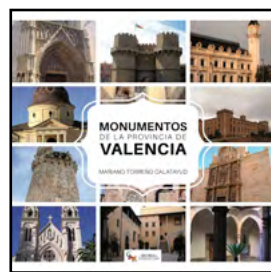
Cañete
César Toldrá y Alfonso Gil



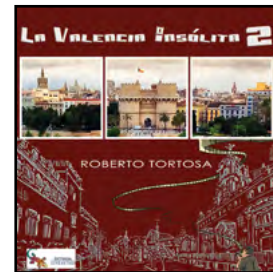
La cocina del Mercado Central
Tenderos y tenderas



Sentir el fuego
Diego Palacios Pérez



Monumentos de la provincia de Valencia
Mariano Torreño Calatayud



Valencia insólita II
Roberto García



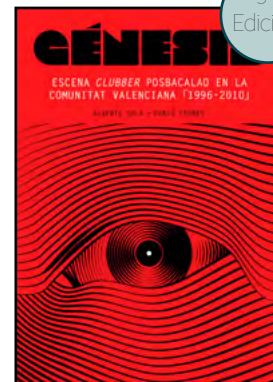
Paellas y arrioces valencianos
Chef Amadeo



Mercados de Valencia
César Guardado, Esteban Longares y Sara Bono



La senyera valenciana
Óscar Rueda



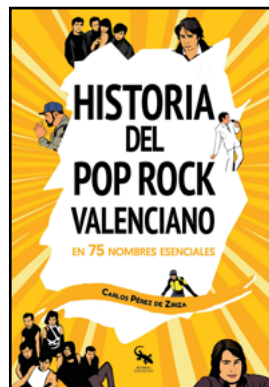
Génesis
Alberto Sola, Pablo Ferrer



Valencia encantada
Juan Francisco Ferrándiz



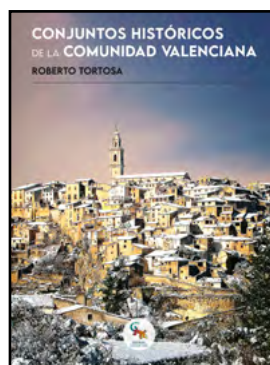
Un cuento mágico sobre fallas
Begoña Valero, Martín Forés



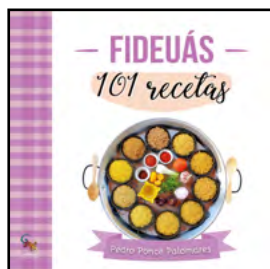
Historia del pop rock valenciano
Carlos Pérez de Ziriza



101 recetas. Arroz
Chelo Peiró



Conjuntos históricos de la Comunidad Valenciana
Roberto Tortosa



Fideuás
Pedro Ponce Palomares



Playas mediterráneas
Paloma Alonso ELori



De molta categoria
Vicent Marco



Repostería y tradición. Gaseosas el Tigre



El mejor valencia de la historia
Alfonso Gil, César Toldrá



Los más
vendidos



Los cuatro cerditos
Majo Giménez, Javi Alfonso



¡Feliz año nuevo!
David March, Laura Díez



Leo y las estrellas
Belén Cantó, Cristina Vaello



La tienda de los miedos
Sara Noguera, Marta Orse



Perro verde
David March, Javi Alfonso



Laura y la tortuga Laia Madrid
Ledesma, Carmen Ledesma Vivar



Ornito ¿qué? Paula Liveratore y
Vanina B. Ahumada



Sincornio Mariló Hernández,
Noelia Montesinos



Martín Gris
Zuriñe Aguirre



Olivia Diluvio
José Fragoso



¿Quieres nadar conmigo?
Cristina Torrón



El rey Leo se retira
Jonathan Yavin



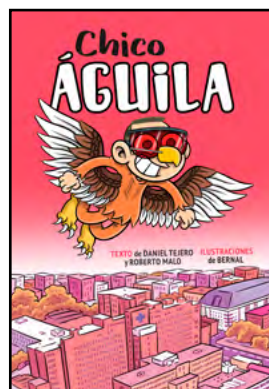
26.^a
Edición

El Capitán Zheimer
Nacho Goffe, Loopy Teller Studio



16.^a
Edición

Juan sin móvil José Vicente Sarmiento, Bernal



Chico águila Daniel Tejero, Roberto Malo, Bernal



Corsaurios
Majo Giménez, Javi Alfonso



6.^a
Edición

Spooky David Salvador Sáez, Juan Chavetta



2.^a
Edición

El último gnomo David Salvador Sáez, Mike Bonales



5.^a
Edición

Capitán Mondongo
Jesús López Moya, Gallego Bros



2.^a
Edición

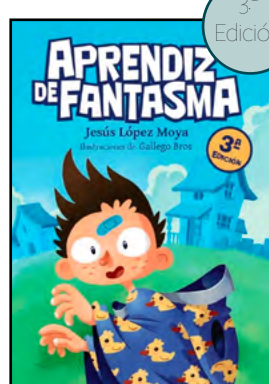
Contamos contigo
VV. AA.



Un cuento mágico sobre las fallas Begoña Valero, Martín Forés



El alucinante mundo de Raffaella Mozzarella Anibal Gómez



3.^a
Edición

Aprendiz de fantasma
Jesús López Moya



Tutor por sorpresa
Jaume Font Rosselló



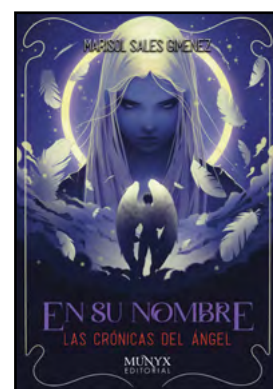
La noche roja
Marisol Sales Giménez



La vindicta
Marisol Sales Giménez



El retorno
Marisol Sales Giménez



En su nombre
Marisol Sales Giménez



Náufragos del abismo
Ana Segarra



Mal fario
Laia Tínavt



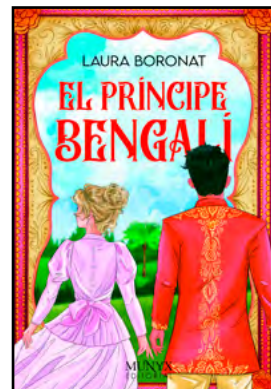
Robaré los cielos de Seúl
Esther Carretero



La luna a medianoche
Helena Vicente, Vicent L. Ochoa



El misterio de la casa torcida
Marta Cruces Díaz



El príncipe bengalí
Laura Boronat



Cuando las tortugas vuelen
Consuelo Pascual



Trazos de magia en tinta china
Esther Carretero



La venganza de los templarios
Begoña Valero



Granizo de otoño
María Ángeles López de Celis



El secreto cifrado
Emi Zanón



No hay bisontes en los valles de amapolas
María Jesús Puchalt



Una sonata lluviosa
Francisco López Porcal



Un testigo llamado Cervantes
Begoña Valero



Debería ser nuestro secreto
Jesús Sánchez Graullera



Las heridas de la ambición
Jesús Sánchez Graullera



Cuatro muñecas rusas
Enrique Vaqué



El cazador de instantes
Jesús Núñez Perea



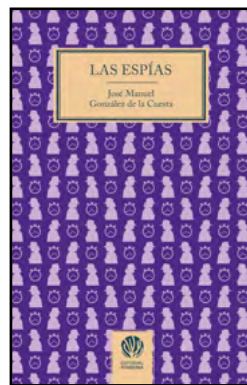
Entre marqueses y sombras
Marta Perea Peinador



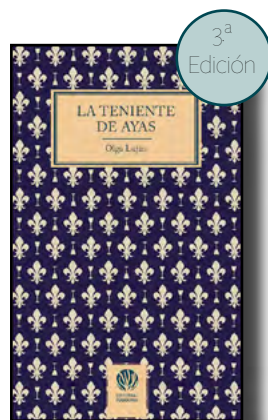
Un último caso
Susana R. Miguélez



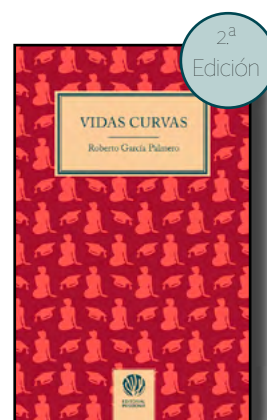
Retratos de mujer mirando al mar Ana Capsir



Las espías José Manuel González de la Cuesta



La teniente de ayas Olga Luján



Vidas curvas Roberto García Palmero



La casa del limonero Vicky Palm



Muerte en la Colmena Eduardo Trigo



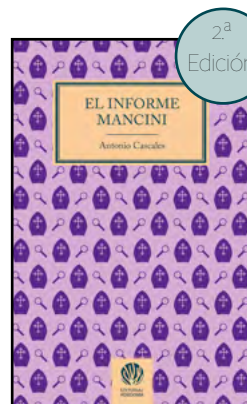
El Cónsul Ernesto Abarca



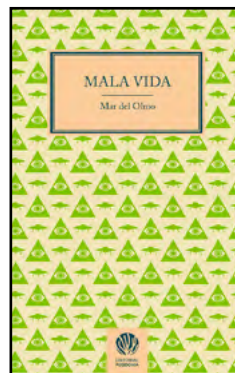
La misteriosa muerte de la señora Iturbe Amalia Marugán



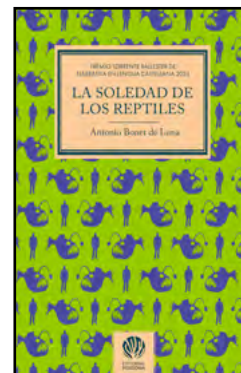
Programa de un crimen Celso Luján



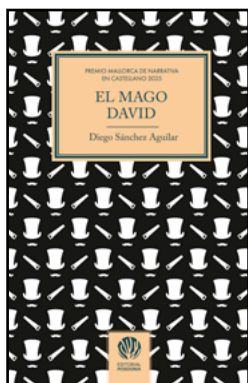
El informe Mancini Antonio Cascales



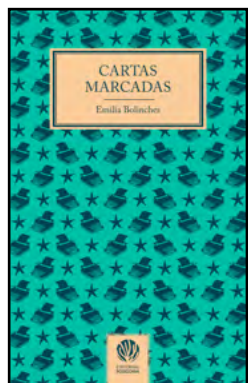
Mala vida Mar del Olmo



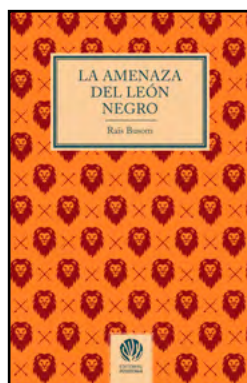
La soledad de los reptiles Antonio Bonet de Luna



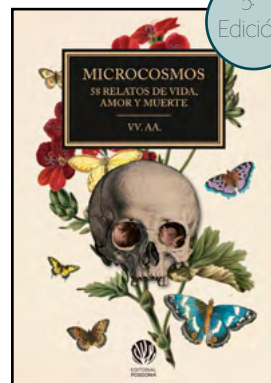
El mago David
Roberto García Palmero



Cartas marcadas
Emilia Bolinches



La amenaza del León Negro
Rais Busom



Microcosmos
VV. AA.



La casa habitada por el árbol
Francisco López Serrano



Viaje alrededor de las aristas de un cuchillo
Jesús Antón

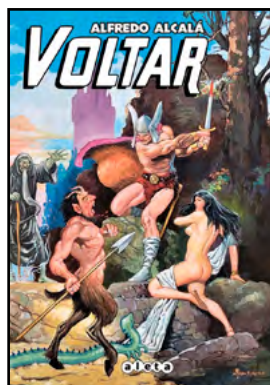


Infinitesimal
Rosana Méndez

5ª
Edición



Revival
Tim Seeley, Mike Norton



Voltar
Alfredo Alcalá



Historias de la guerra 1
Garth Ennis, Matt Martin



Historias de la guerra 2
Garth Ennis, Matt Martin



Sky Masters of the space force
Jack Kirby, Wally Wood, Dave Wood



La torre elefante
Alcatena, Álvarez, Brice



Grandes de lo macabro
Joan Boix



Cathbeth
Javi Alfonso



Nosferrata
Javi Alfonso, Majo Giménez



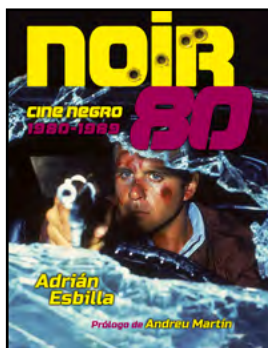
Ancient Greece toons
Leonardo Gómez Blackburn,
Pedro J. Vargas



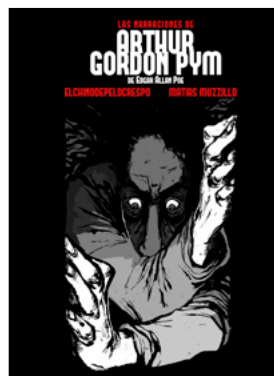
Battlefields
Ennis Braun



Grisly unit
Roger S. Lewis, David Daza



Noir 80
Adrián Esbilla, Andreu Martín



Las aventuras de Arthur Gordon Pym
El Chino Depelocrespo, Matias Muzzillo



Roxane vende sus bragas
Maybelline Skvortzoff



Insurrección
Jordi Peidro



La última victoria
Roger y Guillem Escriche



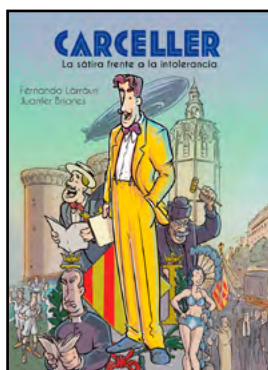
El vampiro
Miguel Babiano, Domingo Giner



El partido de la muerte
Pepe Gálvez, Guillem Escriche



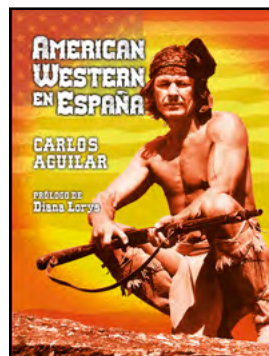
Maquis
Pepe Gálvez, Adrián Bago



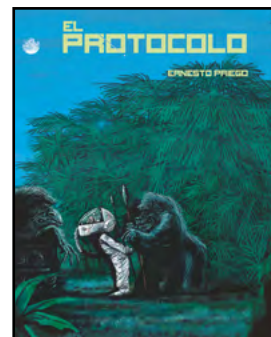
Carceller
Fernando Larrauri, Juanfer Briones



Esperaré siempre tu regreso
Jordi Peidro



American Western en España
Carlos Aguilar



El protocolo
Ernesto Priego



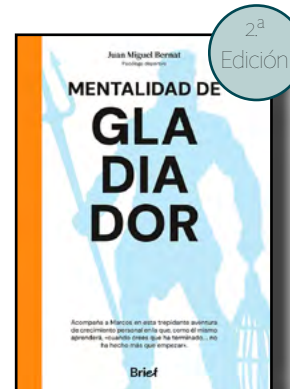
El libro para hombres que toda mujer querrá tener
Lourdes Álvarez



Habla DISC
Bernat Fortuny



Aprende a venderte
Borja Lanáquera



Mentalidad de gladiador
Juan Miguel Bernat



Haz caso a mamá
Paloma Sorribes Ibáñez



Mónica y el hilo morado
M.ª Pilar López Gresa, Chiara Boffi



Maruja, la bruja sin escoba
Isolina Espinosa, Lúcia Carbonell



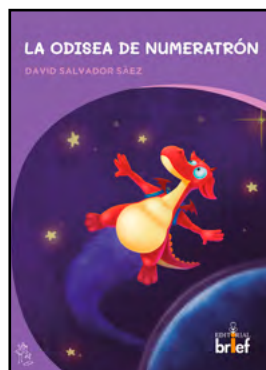
Colache y la magia de sus oídos
Araceli Chaves, Tamara Aneón



Rimbombanta y exprés
Ana Durá Gómez



Tica y sus aventuras
Silvia Gimeno Moreno



La odisea de Numeratrón
David Salvador Sáez



El renacer de Ténnum
Rafa R. Soberbio



Las mejores hamburguesas del mundo
Álex González Urbón,
Ezequiel Maloijan, Joe Burger



Esmorzaret valencià
Joan Ruiz



Paellas y arroces valencianos
Chef Amadeo



Repostería y tradición
Gaseosas el Tigre



Paella lovers
David Montero



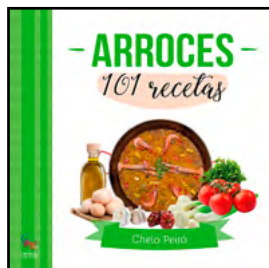
La cocina del Mercado Central de Valencia



Fideuás
Pedro Ponce Palomares



101 recetas. Cocina valenciana
José Rodríguez



101 recetas. Arroces
Chelo Peiró



101 recetas. Cocina alicantina
Juan Salvador Gayà Sastre



101 recetas. Cocina manchega
Pedro Ponce Palomares



101 recetas. Cocina murciana
Mary Luz Piñero



EDITORIAL
SARGANTANA

ÁLBUM ILUSTRADO/LIJ **3**
NARRATIVA **7**
CULTURA LOCAL **9**



EDITORIAL
POSIDONIA

NARRATIVA **12**
NARRATIVA BREVE **14**



NARRATIVA *YOUNG ADULT* **16**



CÓMIC **19**

21 NOVELA GRÁFICA
23 CÓMIC
23 CINE



25 DIVULGACIÓN
25 PEDAGOGÍA

Brief
Editorial

27 ÁLBUM ILUSTRADO
29 LIJ



31 FONDO CULTURA LOCAL
35 LOS MÁS VENDIDOS



GRUPO EDITORIAL SARGANTANA

CONTACTO:

LUCAS CAROT LOZANO

distribucion@grupoeditorialsargantana.com

623 12 23 34



GRUPO EDITORIAL
SARGANTANA

www.grupoeditorialsargantana.com

Carrer de l'Algepser, 18, nave 2,
46988 Paterna, Valencia